

I CONGRESO INTERNACIONAL AETEN-ASEPCO

VII Congreso Nacional de ASEPCO
X Encuentro de AETEN



“Construyendo
narrativas,
narrando
construcciones”



aetencongress@gmail.com

CONVOCATORIA DE RESÚMENES

Normas generales

Se priorizarán los trabajos que se encuadren en abordajes constructivistas y/o narrativos. La temática debe relacionarse con la psicoterapia, la psicología clínica o de la salud, la promoción de la salud, o el desarrollo del ser humano.

Solo se admitirán trabajos originales que no hayan sido publicados con anterioridad en ningún formato (revistas, soporte informático, web...) o presentados en congresos anteriores.

Los/las autores/as serán responsables frente a terceros de la originalidad y propiedad de los trabajos presentados.

El Comité Científico del Congreso se reserva el derecho de no aceptación de trabajos atendiendo a la falta de calidad, constancia de plagio, etc.

Todos los trabajos presentados deben estar en idioma castellano.

Los resúmenes deben ser presentados a través de la forma de envío facilitada por la página web del congreso. NO se admitirán trabajos presentados por otra vía diferente a la indicada.

La organización de este congreso se reserva los derechos de publicación de los resúmenes en la web o en la documentación facilitada durante el congreso.

Tipos de Participación

Las modalidades de presentación en el Congreso serán las habituales: comunicación oral libre, simposio, póster y taller. Se valorarán prioritariamente los trabajos de investigación y revisión que aporten datos significativos y aquellos que supongan innovación en el ámbito de la psicoterapia.

Se debe marcar el tipo de presentación deseada (comunicación oral, simposio, póster, taller o indistinto). El Comité Científico se reserva el derecho de derivar las comunicaciones orales a póster, o viceversa, si así lo considera oportuno. Dicha decisión se comunicará al/a la autor/a principal a través del contacto vía mail.

Las comunicaciones presentadas deben cumplir con una serie de criterios con el fin de garantizar una exposición de alta calidad. Para ello damos unas pautas y sugerencias que esperamos se cumplan en todo momento.

Comunicación oral

Se dispondrá de 15 minutos para exponer la comunicación oral, seguido del tiempo de preguntas. Este tiempo no podrá sobrepasarse en ninguna circunstancia. Entendemos que sobrepasar este tiempo supone utilizar el tiempo programado para otras exposiciones, por lo que el/la moderador/a dispondrá de instrucciones expresas en este sentido.

Es conveniente que la presentación audiovisual reúna una serie de criterios de calidad:

- Se recomienda no presentar un número excesivo de diapositivas.

- Para que las diapositivas sean legibles se debe utilizar un tamaño de letra adecuado, y esta debe ser clara y contrastada con el fondo de la diapositiva.
- Evitar presentar tablas con un número excesivo de filas y columnas.
 - Si se utilizaran gráficos, procurar que estos sean sencillos y evitar la presentación de muchos datos ya que restaría claridad a la presentación.

La Secretaría Técnica comunicará vía mail la Mesa de Comunicaciones donde se hará la exposición y esta será incluida en el programa definitivo del Congreso.

Con el fin de agilizar la dinámica de las Mesas de Comunicaciones, se realizará un contacto con el/la Moderador/a 15 minutos antes de la hora de comienzo de la sesión en la puerta de la sala que corresponda. Este encuentro servirá para las presentaciones, dar las últimas instrucciones y aclarar las posibles dudas que puedan surgir.

Poster

Las comunicaciones aceptadas en formato póster serán presentadas en el congreso en el espacio de defensa de Póster. La Secretaría Técnica comunicará vía mail el lugar, día y hora de su defensa.

Dimensiones: Cada póster debe tener unas dimensiones aproximadas de 90cm x 110cm.

Un tribunal del Comité Científico valorará el mejor póster. Se otorgará un premio al mejor póster atendiendo a las votaciones de los asistentes. El premio consistirá en la devolución del importe de la inscripción al congreso y un certificado.

Simposio

Si algún equipo de investigación quiere hacer la propuesta de presentación de un simposio puede proponer el tema, acorde con la temática del congreso, y el listado de trabajos (entre 3 y 4) que compondrían dicho simposio.

El Comité Científico se reserva la decisión de aceptar las propuestas como simposio, comunicaciones libres o posters, atendiendo al número de trabajos presentados y el interés de la temática de los mismos.

Taller

Este debe estar destinado a un grupo formado por entre 5 y 20 participantes, como máximo. Puede ser ofrecido en modalidad presencial, híbrida o exclusivamente online, garantizando el seguimiento del taller. No se garantiza la inscripción de

participantes en esta actividad. La duración total del taller será de entre 90 minutos y 2 horas. Si fuera necesario disponer de algún tipo de material físico, este debe ser proporcionado por el/la tallerista.

La temática del taller podría orientarse hacia el trabajo con consultantes o personas usuarias, así como a profesionales. La sesión debe incluir un marco conceptual o teórico para encuadrar la actividad y posteriormente desarrollar la acción correspondiente, que por cuestiones de tiempo debe ser concreta.

Envío de resúmenes

Normas de estilo: los resúmenes deben ser presentado en letra Arial 12, con un interlineado de 1,5.

El envío de resúmenes constará de las siguientes **partes**:

1. **Título:** Debe ser breve y específico. Su extensión máxima será de 120 caracteres (espacios incluidos).

2. **Autores/as:** deben indicarse con nombre y apellidos. Se admite un número máximo de 6 autores. El/la autor/a principal será el/la ponente y solo podrá figurar en un máximo de 3 trabajos. A efectos de la organización, será la persona responsable del trabajo y de contacto. Cada autor podrá figurar en un máximo de 3 trabajos en total, incluidos los trabajos como primer/a autor/a. Es imprescindible para poder presentar el trabajo, una vez seleccionado por el Comité Científico, que el/la autor/a principal esté inscrito/a en el Congreso.

3. **Resumen:** el texto debe tener una extensión máxima de 250 palabras. Deben evitarse caracteres gráficos no usuales como >, <, +, /... No se deben incluir referencias bibliográficas, gráficos ni tablas.

4. **Palabras clave:** se requieren al menos 4 palabras claves.

Se debe incluir el correo electrónico de contacto del/de la autor/a principal.

Manda tu propuesta a aetencongress@gmail.com.

ASPECTOS QUE HAY QUE TENER EN CUENTA

- Se establecerá comunicación únicamente con el/la autor/a principal, para lo cual este/a debe facilitar una dirección de correo electrónico operativa.
- Una vez finalizado el plazo de envío de resúmenes NO se admitirán cambios en la autoría de los trabajos. En el certificado aparecerán los/as autores/as en el mismo orden y formato que en el resumen enviado.
- Todos los trabajos cuyo ponente no haya realizado la inscripción a fecha 25 de julio podrán ser retirados del programa del Congreso.
- El fallo del Comité Científico es inapelable.